ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

**(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)**

возрастная группа – 7 классы

 Время выполнения заданий – 3 академических часа (135 минут).

**Максимальная оценка – 55 баллов.**

**Задание 1 (25 баллов)**

Вам предложили стать креативным директором выставки «Жизнь замечательных вещей: по страницам литературных произведений». Опишите одну витрину такой выставки, содержащую не более 5 предметов, взятых из произведений литературы. Все экспонаты должны быть объединены одной темой или относиться к одной тематической группе.

Укажите выбранную тематическую группу, назовите предмет, автора (при наличии) и название текста, определите роль предмета в художественном произведении. Ответом должен быть связный текст, композиционно законченный, стилистически однородный.

*Критерии оценивания:*

1. Корректное указание темы / тематической группы, соответствие предметов выбранной теме / тематической группе – **5 баллов**;
2. Корректное наименование автора (при наличии) и названия произведения, откуда взят предмет – **10 баллов**;
3. Корректное описание роли предмета в художественном произведении – **5 баллов**;
4. Качество речевого оформления, композиционная выстроенность, стилистическая однородность работы – **5 баллов**.

Максимальный балл: **25 баллов.**

**Задание 2 (30 баллов)**

Чтобы литературное произведение нашло отражение в кино или анимации, сначала создаётся литературный сценарий. Режиссёр игрового или анимационного фильма, пользуясь литературным сценарием, пишет так называемый «режиссёрский» сценарий. В нём будущий фильм смоделирован покадрово, с указанием места действия, содержания кадра, типа кадра («плана»), прямой речи или голоса за кадром, звукового сопровождения, необходимого реквизита.

Прочитайте стихотворение.

**Юнна Мориц**

**Бродячая собака**

Ночной провинции узор.

Угрюмый запах рыбных бочек.

Бессонницы лохматый почерк

Мой расширяет кругозор.

В дыре пустынного двора

Котята лужицу лакают

И пузыри по ней пускают,

Как человечья детвора.

На голом рынке за углом

Лежит пустая таратайка,

Там копошится птичья стайка

В арбузе ярком и гнилом.

Под крышей пляжного грибка

Сижу с бродячею собакой,

И пахнет йодом и салакой

От бесподобного зевка.

Несется в небе сателлит,

Собор во мраке золотится,

Бродячий зверь не суетится,

А рваным ухом шевелит.

Он дышит ровно, сладко, вслух,

Невозмутимо. И похоже,

Его бездомный крепкий дух

Здоров – не лает на прохожих.

Как будто морде шерстяной,

Чье бормотанье бессловесно,

Уже заранее известно,

Что и над ней, и надо мной,

И над чистилищем залива

Зажжется что-то в вышине,

Отвалит жизни ей и мне

И всё разделит справедливо!

*1965*

 Напишите литературный или режиссёрский сценарий для короткометражного игрового или анимационного фильма по стихотворению. Представьте в своём тексте декорации, музыку, звуковые и световые эффекты, смену планов (панорама, общий, крупный, деталь). Количество кадров не регламентируется. Заполните таблицу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № кадра | Содержание кадра | План, время | Звук/речь | Натура/ реквизит |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**7 класс**

**Максимальная оценка – 55 баллов.**

**Задание 1 (25 баллов)**

*Комментарии и критерии оценивания:*

Задание нацелено на выявление литературного кругозора, развитие интереса к литературе, оригинальности мышления. Для выполнения задания необходимо проявить эрудицию, знание литературного материала, умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности.

1. Корректное указание темы / тематической группы, соответствие предметов выбранной теме / тематической группе **– 2 – 3 – 4 –** **5 баллов**;
2. Корректное наименование автора (при наличии) и названия произведения, откуда взят предмет – по 1 баллу за каждое верное указание автора и по 1 баллу за каждое верное указание названия произведения, всего не более 5 описанных предметов – **не более** **10 баллов**;
3. Корректное описание роли предмета в художественном произведении – по 1 баллу за каждый предмет – **не более** **5 баллов**;
4. Качество речевого оформления, композиционная выстроенность, стилистическая однородность работы – **2 – 3 – 4 –** **5 баллов**.

Максимальный балл: **25 баллов.**

**Задание 2 (30 баллов)**

*Комментарии и критерии оценивания:*

Задание нацелено на выявление умения глубоко понимать художественный текст, визуализировать его элементы, соотносить разные виды искусства. Для выполнения задания необходимо проявить аналитические и творческие способности.

1. Раскрытие смысла стихотворения в кинематографических или анимационных образах – **3 – 7 – 11– 15 баллов**;
2. Оригинальность и вкус в выборе декораций, светового и звукового оформления – **1 – 4 – 7 –** **10 баллов**;
3. Выбор плана кадра в соответствии с текстом – **2 – 3 – 4 –** **5 баллов**.

Максимальный балл: **30 баллов**.