

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 имени И.П. Кытманова»**

663180 г. Енисейск, Красноярского края

ул. Ленина, 120 тел./факс 2-71-38, 2-71-71, E-mail:school-n1direktor@bk.ru

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом МАОУ «СШ №1  
имени И. П. Кытманова г. Енисейска

Протокол № 1

от « 31 » августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СШ № 1

имени И.П. Кытманова г. Енисейска

\_\_\_\_\_ О.А.Томашевская

от «31 » августа 2023г.

№ \_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА**

**«АРТ-мастерская»**

Направленность программы: художественно-эстетическая

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 10-12 лет

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)

Составитель:

педагог дополнительного образования

Бурейшин Иван Анатольевич

г. Енисейск 2023

## Пояснительная записка

**Актуальность.** Искусство декоративного оформления является одним из самых массовых видов художественного творчества. Эстетическое и эмоционально – выразительное начало является важной особенностью декоративно – оформительской работы. Эта работа формирует художественный вкус, развивает чувство прекрасного, творческую инициативу.

Методика проведения кружковой работы строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы. Уникальность и значимость учебного курса определяется нацеленностью на социальное, общекультурное воспитание, развитие художественных способностей и творческого потенциала воспитанника.

Данная программа предусматривает углубленное ознакомление с теоретическими знаниями по оформительской деятельности, практические упражнения и выполнение художественных работ, украшение интерьера для тематического фотографирования, а так же тематический дизайн класса и школы, изображение пригласительных афиш и поздравительных открыток, оформление сцены. На занятиях кружка дети совершенствуют навыки и умения, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства по декоративному и оформительскому рисованию.

Работы выполняются под руководством учителя и по собственному замыслу детей. Предусматриваются коллективные, групповые и индивидуальные творческие работы. Работа, выполненная своими руками - огромная радость для ребят. Это помогает поддерживать эмоциональный настрой в коллективе, интерес к занятиям. Формы подведения итогов реализации данной программы: выставки, творческие отчёты и проекты.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование у школьников ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой, оформительской и декоративной деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа рассчитана на один год обучения. Возраст учащихся 12- 15 лет. Занятия проводятся во второй половине дня, один раз в неделю, по 2 часа. Сформирована одна группа учащихся. Состав группы до 12 человек.

**Цель программы:** Приобщение учащихся к декоративной оформительской деятельности.

**Задачи:**

- Формирование интереса к художественно-оформительской деятельности.
- Развитие образного мышления и творческой активности учащихся.
- Формирование чувства коллективизма.
- Воспитание эстетического вкуса.

Ознакомление с различными видами художественных материалов.

В результате обучения школьники должны знать:

- виды декоративно –оформительского творчества;
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

Должны уметь:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять работы самостоятельно согласно технологии;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

Приёмы и методы организации занятий кружка. В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, учение, общение, творчество. При этом соблюдаются следующие правила: виды деятельности должны быть разнообразными, социально значимыми, направлены на реализацию личных интересов членов группы; деятельность должна соответствовать возможностям отдельных личностей, рассчитана на выдвижение детей на роли лидеров, чьё влияние благотворно; необходимо учитывать основные черты коллективной деятельности: разделение труда, кооперацию детей, сотрудничество детей и педагога.

При определении содержания деятельности учитываются следующие принципы:

- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики и др.)
- связи теории с практикой
- систематичности и последовательности;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей личности;
- доступности и посильности;
- сознательности и активности;
- наглядности;
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

В процессе обучения в кружке у детей формируются три основные группы практических умений и навыков:

- 1) политехнические: измерительные, вычислительные, графические, технологические;
- 2) обще трудовые: организаторские, конструкторские;
- 3) специальные: обработка бумаги, картона и других материалов; овладение различными техниками.

Основной вид занятий – практический. Используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый или эвристический, исследовательский.

Педагогические приёмы:

формирования взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);

организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);

стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка и т.д.);

сотрудничества, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнёрами в увлекательном процессе образования;

свободного выбора.

Материалы, инструменты, приспособления: рамки разных размеров, ножницы, клей ПВА, «Момент», цветная, альбомная бумага и картон, бархатная бумага, кисточки, лак, губка, циркули, линейки, простые и цветные карандаши, фломастеры, маркеры, цветные гелевые ручки, акварельные краски, гуашь, вата, фольга.

## **Содержание программы**

### **1 раздел: Оформление фото-зоны к празднику «День учителя»**

Понятия: плакат, композиция, виды шрифтов, рисунок в плакате, цветоведение, цветовой круг, дополнительные цвета.

### **2 раздел: Оформление классного уголка**

Понятия: композиция в классном уголке, шрифты, рисунок, компьютерная графика, цветоведение.

### **3 раздел: Оформление сцены и фотозоны к Новому году.**

Понятия: плакат, открытка, афиша, композиция, виды шрифтов, рисунок в плакате, цветоведение, цветовой круг, дополнительные цвета.

### **4 раздел: Оформление окон к Новогодним утренникам.**

Понятия: композиция, идея, фантазирование.

### **5 раздел: Оформление фото зоны к «23 февраля»**

Понятия: плакат, композиция, виды шрифтов, рисунок в плакате, цветоведение, цветовой круг, дополнительные цвета.

## **6 раздел: Оформление фото - зоны к «8 марта»**

Понятия: плакат, композиция, виды шрифтов, рисунок в плакате, цветоведение, цветовой круг, дополнительные цвета.

## **7 раздел: Оформление фото зоны ко дню космонавтики**

Понятия: плакат, композиция, виды шрифтов, рисунок в плакате, цветоведение, цветовой круг, дополнительные цвета.

## **8 раздел: Оформление фото зоны ко дню с семьи**

Понятия: композиция, идея, фантазирование.

**9 раздел: Оформление фото зоны ко Дню Земли** Понятия: композиция, идея, фантазирование.

## **10 раздел: Оформление фото зоны ко Дню Победы**

Понятия: плакат, композиция, виды шрифтов, рисунок в плакате, цветоведение, цветовой круг, дополнительные цвета.

## **11 раздел: Оформление фото зоны к неделе выпускника**

Понятия: композиция в оформлении сцены, шрифт, цветоведение, эскиз, увеличение.

### **Календарно – тематическое планирование**

на один год обучения 2 часа в неделю- 72 часа в год

№	Тема занятия	Кол часов	Элементы содержания	Оборудования к занятию
1-10	Оформление фото-зоны к празднику «День учителя»	10 час.	Что такое композиция в плакате. Различные виды шрифтов. Рисунок в плакате. Цветоведение, знакомство с цветовым кругом.	Альбом для эскизов, 3 листа А2, длинная линейка, простой карандаш, маркеры, фломастеры, гуашь, кисти, палитра
11-14	Оформление классного уголка	4 часа	Композиция, в оформлении классного уголка, Различные виды шрифтов, рисунок, цветоведение. Использование компьютерной графики.	Ватман, простой карандаш, длинная линейка, цветная бумага, ножницы, клей, восковые мелки, маркеры, фломастеры
15-22	Оформление фото-зоны, сцены, открыток и	8 час.	Композиция в открытке, плакате, афише. Различные виды шрифтов, Новогодний рисунок в	Альбом для эскизов, 3 ватмана, простой карандаш, гуашь, акварель, кисти, маркеры,

	афиш к Новому году.		открытке. Цветоведение. Коллаж, использование декоративных материалов. Различные открытки с Новым годом.	фломастеры, различные декоративные материалы: цветная бумага, мишура, битые игрушки, вата и т.д. ножницы, клей
23-30	Оформление окон к Новогодним утренникам	8 час.	Фотографии различных идей оформления окон к Новому году.	Листы ксероксной бумаги, простой карандаш, цветная бумага, салфетки, ножницы, резак, клей, хозяйственное мыло, кисти, баночка с водой.
31-38	Оформление фото-зоны поздравления к «23 февраля»	8 час.	Композиция в написании шрифта, цветоведение, рисунки к тексту, объемные композиции	3 листа А3, длинная линейка, простой карандаш, маркеры фломастеры, восковые мелки, пастель
39-44	Оформление фото-зоны поздравления к «8 марта»	6 час.	Композиция в плакате, сочиняем текст поздравления, шрифт, рисунок в плакате, цветоведение.	Ватман, простой карандаш, длинная линейка, гуашь, акварель, маркеры, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей
45-50	Оформление фото-зоны ко дню космонавтики	6 час.	Композиция в плакате, сочиняем текст поздравления, шрифт, рисунок в плакате, цветоведение.	3 листа А2, простой карандаш, длинная линейка, гуашь, акварель, маркеры, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей
51-54	Оформление фото зоны ко дню с семьи	4 час.	Композиция в плакате, сочиняем текст поздравления, шрифт, рисунок в плакате, воображение.	Ватман, простой карандаш, длинная линейка, гуашь, акварель, маркеры, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей
55-58	Оформление фото зоны ко Дню Земли	4 час.	Композиция в плакате, сочиняем текст поздравления, шрифт,	3 листа А3, длинная линейка, простой карандаш, маркеры

			рисунок в плакате, воображение.	фломастеры, восковые мелки, пастель
59-62	Оформление фото зоны ко Дню Победы	4 часа	Композиция в плакате, сочиняем текст поздравления, шрифт, рисунок в плакате, воображение.	3 листа А3, длинная линейка, простой карандаш, маркеры фломастеры, восковые мелки, пастель
62-65	Оформление фото-зоны к неделе выпускника.	4 часа	Композиция в афише, нанесение шрифта, рисунок в афише, цветоведение	3 листа А2, простой карандаш, длинная линейка, гуашь, акварель, маркеры, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей
66-72	Итоговое занятие года, игравикторина, чаепитие	6 час.	Фотографии оформления сцены, идеи, эскиз в цвете.	Альбом, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: Учебник для учащихся нач. проф. учебн. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2008.
2. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М., 2005.
3. Марочкина С.С. Введение с специальность. Реклама. М.: Юнити-Дана, 2009..
4. Панкратов Ф.Г. Рекламная деятельность. – М.: издательский центр «Академия», 2007.
- 5.Е.М Аллекова. Живопись. – М.: Слово, 2010.
- 6.Г. Беда. Живопись и ее изобразительные средства. – М., 1987.
- 7.А.Л. Гаптилл. Работа пером и тушью. – Минск: Поппури, 2001.
- 8.Н.А Горяева. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2000.