

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 имени И.П. Кытманова»**

663180 г. Енисейск, Красноярского края  
ул. Ленина, 120 тел./факс 2-71-38, 2-71-71, E-mail:school-n1direktor@bk.ru

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом МАОУ «СШ №1  
имени И. П. Кытманова г. Енисейска  
Протокол № 1  
от « 31 » августа 2023г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАОУ СШ № 1  
имени И.П. Кытманова г. Енисейска  
\_\_\_\_\_ О.А.Томашевская  
от «31 » августа 2023г.  
№ \_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО – КРАЕВЕДЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ**

**«ПОИСК»**

Направленность: Туристско-краеведческая  
Срок реализации: 1год  
Возраст обучающихся: 11-17 лет

Составитель: педагог  
дополнительного образования  
Сукиасян Галина Павловна.,

г. Енисейск, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативно-правовая документация

Содержание дополнительной общеобразовательной программы «Поиск» туристско – краеведческого направления разработано с учетом:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013г. №1008;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р);
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, 2015 г. (проект ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»;
- СанПин 2.4.4.3172-14«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);
- Муниципальных правовых актов;
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ средняя общеобразовательная школа № 1 г. Енисейска;
- Лицензии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения на образовательную деятельность;
- Локальных актов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения ;
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения.
- ФГОС ООО.

Глобальные социальные, экономические, политические и культурные изменения, происходящие в современном российском обществе, предъявляют новые требования к воспитанию подрастающего поколения. Как подчеркивается в Концепции модернизации Российского образования, развивающемуся обществу в период перехода от индустриального к постиндустриальному информационному типу необходимы инициативные люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом,

конструктивностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание.

Ведущие современные педагоги, психологи, философы и социологи считают, что обращение к истории Малой Родины сегодня не только сможет помочь решить многие социальные проблемы общества, но и будет способствовать развитию социально-значимых качеств подрастающего поколения, формированию у них активной жизненной позиции.

Программа «Поиск» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой туристско - краеведческой направленности, которая выражается в социальной адаптации детей, в повышении уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, в формировании знаний об основных сферах современной социальной жизни и воспитании социальной компетентности.

Новизна программы заключается в создании креативной образовательной среды, где обучающиеся посредством музейной деятельности могут моделировать отношения, в процессе которых приобретают опыт решения смысложизненных задач, а также в организации взаимодействия между образовательными, социальными учреждениями, общественными организациями.

Программа является модифицированной.

**Цель:** формирование личностных компетенций школьников через изучение истории родной школы и организация фиксирования этой истории в школьной летописи и на Всероссийском уровне через участие во Всероссийском конкурсе «Школьная летопись. Книга класса»

**Задачи:**

- воспитание потребности в исследовательской краеведческой деятельности, формирование отношения к социальному служению как к норме жизни;
- формирование уважения к традиции как основе становления личности, социальной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- развитие деловых качеств, самостоятельности, активность, аккуратности, потребности в саморазвитии;
- формирование первичных организаторских умений и навыков, коммуникативных качеств, умения работать в команде;
- знакомство с технологиями проведения мероприятий социальной и профориентационной направленности (журналистика, архивное и музейное дело);
- обучение основам работы с различными видами информации.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 11-17 лет. Программа не имеет гендерных ограничений – рассчитана как на мальчиков, так и на девочек.

Подростковый возраст — трудный период полового созревания и психологического взросления ребенка. В самосознании происходят значительные изменения: появляется чувство взрослости — ощущение себя взрослым человеком и «Я-концепция». В этот период становится возможным самовоспитание в связи с развитием саморегуляции. Как отмечал В.А. Сухомлинский, главное в подростковом возрасте состоит в том, что школьник становится гражданином. Он стремится принять позицию «взрослого человека» в отношениях с окружающими, желает понять другого человека и быть понятым, ищет контакты с другими людьми. Ведущей деятельностью в этот период становится интимно-личностное общение. Появляются подростковая дружба и объединение в неформальные группы. Возникают и яркие, но обычно сменяющие друг друга увлечения. Подростки готовы к общению и проявляют социальную активность.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Учащиеся, поступающие в отряд добровольцев, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Учебные группы создаются численностью до 8 человек. Состав группы: постоянный.

Предварительной подготовки не требуется. В программе могут участвовать школьники с разной направленностью интересов и способностей, медицинских противопоказаний не имеется.

Сроки реализации: программа разработана на один год обучения. На полное усвоение программы отводится 330 учебных часов, в том числе и в каникулярное время (по 110 учебных часов три группы) – 3 часа в неделю на каждую, включая индивидуальные консультации, дистанционные занятия, практикумы, экскурсии, проведение социально – значимых мероприятий, акций, интервью, сбор, обработку и презентацию краеведческих материалов, а также обязательное участие в творческих конкурсах и конференциях всех уровней.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов. Теоретическая часть занятий при работе включает в себя минимально необходимую информацию по теме и предмету знания, большее же количество учебного времени отведено практической части. Занятия проходят в индивидуально – групповой и лично ориентированной форме обучения.

Педагогическая целесообразность программы состоит в расширении образовательного пространства и использовании адекватных возрасту форм работы.

В основу программы положены идеи музейной педагогики.

Особенностью организации образовательной программы дополнительного образования является ее лично – ориентированный

характер и как результат создание своего авторского творческого сборника и оформление своей страницы в школьной летописи.

Формы занятий: групповая и коллективная, индивидуальная, дистанционная деятельность.

Методы работы: метод проектов, частично-поисковый метод, ситуативный метод. И системно деятельностный подход.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические.

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, удовлетворения от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, конкурсы.

Важными условиями творческого самовыражения учащихся выступают реализуемые идеи свободы выбора. Учащимся предоставляется право выбора направления творческой деятельности и формы ее выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная), в рамках изученного содержания.

В ходе реализации программы планируется достижение следующих результатов.

#### Личностные:

- обучающиеся усвоят первоначальные основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- овладеют навыками сотрудничества со сверстниками, ветеранами войны и труда, взрослыми в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### Метапредметные:

- выпускники будут владеть простейшими навыками продуктивного общения и взаимодействия в процессе совместной деятельности, учитывая позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- будут владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершенных действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные: выпускники дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в результате изучения основ музейной и архивной деятельности будут знать:

- историю развития малой Родины (школы, села, семьи);
- основы создания текстов всех жанров;
- понятие, виды, алгоритм интервью и социальных опросов;
- правила электронного создания и оформления музейных уроков;
- правила составления информационно-справочного материала;
- требования к созданию социальной и профориентационной рекламы;
- структуру и правила оформления делового письма;
- методику организации и проведения социальных и профориентационных мероприятий (познавательной игры, коллективного творческого дела, деловой игры и др.);
- основные типы и принципы организации дискуссии;

Будут уметь:

- планировать свою деятельность и проводить самоанализ;
- составлять информационно-справочный материал;
- организовывать игры на знакомство и сплочение в разных возрастных группах;
- создавать социальные ролики в видеоредакторах;
- составлять деловое письмо, писать новостную статью;
- владеть навыками сопротивления групповому давлению;
- выступать в роли организатора различных дел.

Приобретут опыт:

- самостоятельной и коллективной творческой деятельности;
- создания презентации, рекламы, видеоролика, проекта и оформления школьной летописи;
- взаимодействия в разновозрастном коллективе.

Для подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы мы используем следующие формы аттестации.

Входной контроль осуществляется в начале реализации программы – анкетирование «Я емь».

По разделам планируется проводить текущую аттестацию в форме подведения результатов участия в творческих, исторических и исследовательских конкурсах и конференциях.

Итоговая аттестация проходит в форме индивидуальной и коллективной рефлексии, написании самоанализа деятельности, а также на основании участия в мероприятиях, сопоставления результатов промежуточной аттестации и достижений в конкурсах и конференциях всех уровней (промежуточная аттестация проводится в форме защиты значимого продукта: групповой или индивидуальной акции, мероприятия, электронного

продукта, ролика и т.д., а также по выбору учащегося может быть представлено портфолио ).

Учет результатов деятельности творческого направления дополнительного образования «Поиск» ведется с помощью разработанной карты освоения программы и достижений.

Оценка результативности деятельности осуществляется по следующим критериям:

- количество проведенных мероприятий;
- количество задействованных членов и объектов деятельности;
- наличие документов, подтверждающих результаты деятельности ;
- соблюдение сроков проведенных мероприятий;
- количество замечаний по процессу организации и проведения мероприятий.

В ходе реализации программы планируется использовать такие виды педагогических технологий, как:

- коммуникативные технологии (диспут, дискуссии, дебаты и т.д.);
- технология коллективной творческой деятельности (трудовые, интеллектуальные, художественные);
- технология коллективного совместного обучения (опосредованное общение через письменную речь, общение в паре, групповое общение, общение в парах сменного состава);
- технология проектного обучения;
- игровые технологии;
- социально-педагогические и психолого-педагогические технологии (технологии деятельности направленные на ребёнка);
- технология социальной практики;
- информационно-коммуникационные технологии.

### **Материально-техническое обеспечение.**

Помещения:

1. Учебная аудитория, оборудованная в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, компьютер, имеющий широкополосной доступ в сеть Интернет.

2. Материалы и инструменты: канцелярские принадлежности (ножницы, сантиметровые ленты, скотч, ватманы, цветной картон, цветная бумага, шпагат, фломастеры, клей «Момент», клей ПВА и др.);

3. Техническое оснащение: ноутбук, принтер, видеопроектор, демонстрационный экран, сканер, , диктофон.

Информационное обеспечение: интернет-источники.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ Дата	Название раздела, темы.	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
№1 Август, Сентябрь	<p>Что такое личное образовательное пространство. Определение наставника для сопровождения к реализации творческих и краеведческих способностей. Выбор направления и темы самобразования ( Покажи – и я увижу, расскажи – и я услышу, дай сделать самому – и я научусь).</p>	8	3	5	<p>Презентация достижений участников творческих конкурсов 2022-23 на занятиях «Поговорим о главном». Презентация возможностей объединения дополнительного образования «Поиск» «Попробуй!» среди обучающихся и родителей.</p> <p>Определение личного образовательного пространства в творческой и краеведческой среде РФ.</p>
	<p>Реклама Образовательной площадки «Музейная педагогика».</p>	6	2	4	<p>Определение состава участников объединения «Поиск» и объявление конкурса на лучшее название объединения.</p>
	<p>Создание Программы «История школы в истории страны» или «Без прошлого нет будущего» в рамках объединения дополнительного образования «Поиск» на 2023-24-ый учебный год и с учетом достижений музейной педагогики за 2022-23-ий учебный год).</p>	8	4	4	<p>Презентация материалов: «Жизнь в школе и школа в жизни»(Л,А, Димухаметова), «Без актерского</p>

					мастерства в школе нельзя!» (Н.Ф. Березуева).
№2	Реклама объединения дополнительного образования (Создание, оформление, презентация).	4	1	3	Презентация реклама творческого объединения на сайте школы, на стендах и в форме выступлений на общешкольных линейках «Это моя школа и моя история!».
№3	Проекты как отражение намеченных дел: 2023 - 24.	11	1	10	Материалы на стендах в фойе школы «Историю этого учителя я расскажу миру!»
№4	Школьная Летопись вчера и сегодня как часть моей личной истории.	5	2	3	Два тома школьных Летописей-ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФОРМАТА БУМАЖНОГО И ЭЛЕКТРОННОГО ВАРИАНТА
№5	Публикации в СМИ материалов из истории школы в честь года Педагога-наставника.	15	1	14	Публикации в СМИ
№6	Макет школьной летописи: согласование и утверждение в среде ученической, учительской и родительской общественности. Электронная школьная летопись	5		5	Презентация страниц школьной летописи. Публикация и обсуждение ее содержательной части.
№7 октябрь	Создание и презентация сценариев поздравления ветеранов педагогического труда с праздником День Учителя. Поздравление ветеранов педагогического труда с Днем Учителя и Днем	5	2	3	Публикации в местной печати

	пожилого человека.				
№8	«Страницы музейной славы»(участие в международном Интернет – конкурсе). НПК «Встреча через 50 лет» «Две подружки»	5	2	3	Публикации на сайте Интернет-конкурса
№9 Ноябрь	Рассказ по воспоминаниям ветеранов Великой Отечественной войны («Дети войны о войне»).	15	2	13	Авторский сборник и участие в Кытмановских Чтениях
№10	Творческие и исследовательские работы «Воинская доблесть», «Дети войны». «Война и школа». «Школа в годы Великой Отечественной» «По рассказам бабушки А. Ткаченко»	5		5	Участие в научно исследовательской конференции школы и района
№11	Всероссийское движение «Школьная летопись. Книга года»	6	1	5	Сотрудничество с организаторами движения. Авторские сборники
№12		5	2	3	
№13	Краеведческая и исследовательская работа во Всероссийской образовательной программе «Интеллектуально-творческий потенциал России»	5	5	5	Три сессии в год-результаты и комментарии к ним от Малой академии наук. Портфолио участников
№14	Творческая деятельность в рамках Всероссийского движения «Литературное творчество» Сириус.	8	2	6	Сотрудничество с литературным агентством «Сириус» (консультации по каждой отправленной работе).

					Портфолио участников.
№15	Встречи с выпускниками.	2		2	
№16	Подготовка и участие в ученической научно исследовательской конференции в номинации «Краеведение»	3		3	Участие в школьной и районной НПК.
№17	Организация и проведение праздника «День победы» и акции «Бессмертный полк» на территории школы и села	2	1	1	Материалы в СМИ, сборники «Дети войны» и их презентация.
№18	Ежегодная конференция «Астафьевская весна»	3	1	2	Дистанционное конкурсное участие. Сайт организаторов.
№19	Подведение итогов деятельности творческого объединения. Творческие задания на лето	1		1	Результаты года на сайте школы.

Календарный учебный график к программе дополнительного образования «Поиск»

на 2018-19-ый учебный год на 110 учебных занятий.

№	Месяц	Число	Время	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
№1, 2,3,4,5.	09.			Организационное заседание музейной группы, Проектная мастерская.	5	Композиция «Из истории школы» для школьников	МБОУ СОШ №2	Музейный урок №1,2,3,4,5.
№6,7	09.			Индивидуально групповые занятия	2	Благотворительность и ответственность. Лучшее сочинение в школьную летопись.	МБОУ СОШ №2	Всероссийское сочинение «Ответственность может быть только личной» Публикация в СМИ «Это было со мной»
№8	09.			Индивидуально групповые занятия	1	Благотворительность в школе и среди родителей	Пришкольная территория, МБОУ СОШ №2	Сбор нужной суммы на подъемник и благодарность родителям Публикации в СМИ №2 Проект
№9	09.			Заседание группы	1	«Это моя страница в школьной летописи»	Каб. Директора, каб.2.2	Публикация в СМИ №3
№10,11,12,13,14.	09.10			Проектная мастерская	5	«Настоящая ответственность может быть только личной» «Имен в России славных много»	Каб 22	Районный этап конкурса Публикация в СМИ №4,5
№15	10			Индивидуально групповые	1	Всероссийское сочинение как часть музейного проекта.	Каб2.2	Районный этап конкурса и публикации в местной газете
№16	10			Виртуальный музей	1	Оформление разворота школьной летописи	Кааб. 2.2.	Первый том школьной летописи
№17	09.			Интервью, разговор с родителями и учителями, работающими и	1	Что такое «доброе дело»? и кто такие благотворители?	За пределами и школы	Наработки к исследовательским работам. Сценарий

			на заслуженном отдыхе «Слово и дело», «»Пожалей себя – помоги нуждающемуся!»				«Благотворительной ярмарки»
№18	.		Консультационный пункт для тех, кто учится дистанционно.	1	Дистанционное обучение (консультации по критериям Всероссийского конкурса сочинений краеведческого направления)		10 участников школьного этапа, два победителя районного этапа Всероссийского конкурса.
№19			Интервью, обработка материалов с конкурса и открытых уроков. «Расскажу про любимого учителя!»	1	«Учат не только на уроке»	Интервью у теннисного стола	Публикация №6.
№20			Занятие в редакции газеты «Енисейская правда»	1	«Не выиграл, но победил!» (история Чапига В.И.) «Баллада о маленьком человеке»(История жизни Ямалитдиновой Г.А.)	Редакция газеты «Енисейская правда»	Публикации в газете «Енисейская правда» Страница Летописи.
№21, 22.			В гости к ветеранам педагогического труда.	2	Сценарий поздравления	Экскурсия по селу.	Отзывы ветеранов.
№23, 24, 25.			Музейный урок. Презентации истории школы на уроках ОДНКР и в классах начального звена	3	Музейный урок «Зажги свою свечу»	Дист. обучение	Районный этап Всероссийского конкурса сочинений Музейные уроки №6, №7, №8.
№26			Уроки читательского мастерства	1	«Страница 19» - это возможность заявить о себе школе, миру.	Актный зал. Сцена	Участие в конкурсе
№27			Индивидуально ориентированное занятие	1	«Несчастливый счастливый день»	Каб 2.2	Страница летописи
№28			Самопрезентация	1	«Страница 19»	Актный зал школы	Участники и победители конкурса

№29			По классам с презентацией успеха.	1	«Как победить на районном уровне во Всероссийском конкурсе и рассказать о своей школе всем!»	Кл. часы в средней школе	Музейный урок №9,10.
№30			Занятие - встреча	1	Встреча с выпускником 2016 Юрием Федосеевым «Учитесь!»	Каб. 2.2.	Страница летописи
№31			Обобщение и систематизация прочитанного у В.П. Астафьева	1	«Астафьев в моей жизни!»	Кааб. 2.2	Итоги конференции
№32			Конференция, музейная экскурсия Озерное.	1	Астафьевские Чтения: возможность рассказать о Родине.	Подтесов о, Озерное, берег Енисея.	Итоги конференции
№33			Уроки конкурсного ремесла	1	Сельская молодежь: «Деревня моей мечты», «истории сельских жителей»	каб. 2.2.	Участие в региональном конкурсе
№34			Уроки конкурсного ремесла	1	«Баллада о маленьком человеке» «Деревня мастеров» «Сельская история»	Кааб. 2.2.	Организаторы конкурса выставили на краевой сайт результаты участия.
№35			Творческая мастерская: работаем с критериями Конкурса.	1	«Две реки – одна судьба»	Каб. 2.2.	Эссе «Дети войны»
№36			Занятие на дому ( «У вас дома корреспондент» )	1	Самый дорогой человек.	Каб. 2.2.	Стенд сочинений в фойе школы. Сценарий «Поздравляем мам!»
№37, 38			Творческая конференция сельской молодежи Красноярского края.	2	«Деревня моей мечты» «Истории людей села»	Красноярский государственный аграрный университет	Благодарности, Дипломы 1,3,3 мест в трех номинациях.
№39			Творческая мастерская	1	Всероссийский конкурс «Школьная летопись. Книга класса»	Кааб. 2.2.	Три книги – три летописи
№40			Самопрезентация	1	Три книги – три летописи.	Фойе школы	стенд
№41			Консультационный пункт для заочников.	1	Зимняя сессия «Российской национальной	Кааб 2.2.	Результаты Малой Академии

						программы «Интеллектуально творческий потенциал России»		наук.
№42 ,43				Школьная линейка с участием главных лиц района – возможность самопрезентаци и Посещение и поздравление в районной больнице ветерана педагогическог о труда – героя одного из очерков на конкурс.	2	Победить на региональном конкурсе сельской молодежи – значит рассказать всему региону о своей Малой Родине.	Фойе школы	Награждение от Главы района  Учителя – ветераны ученикам о жизни. Сборник эссе.
№44				Творческая мастерская.	1	Положение Всероссийского конкурса «Сириус» - продолжение школьной летописи	Каб. 2.2.	Электронное сопровожден ие организаторо в Всероссийско го конкурса «Сириус»
№45				Каждый – корреспондент!	1	Школьная ярмарка «День рождения добрых дел»	Каб. 2.2.	Публикация в СМИ. Материал к исследовател ьской работе «2009-2019»
№46				Творческая мастерская	1	Всероссийский конкурс «Школьная летопись. Книга класса».	Кааб. 2.2.	Консультиро вание организаторо в Всероссийско го конкурса. Портфолио авторов трех летописей.
№47				Встреча с интересным человеком – Н.А. Шипило пишет историю села Верхнепашино	1	«С чего начиналась история нашей школы!»	Актный зал школы	Страница летописи
№48				Творческая мастерская	1	«Что значит переступить порог!»	Территор ия Лобашов ых, территор	Публикация в СМИ, оформление работы на Всероссийск

						ия школы.	ий конкурс.
№49			Творческая мастерская: презентация макетов двух конкурсных работ.	1	«Познакомьтесь со своим классом!» (8.11)	Школьные кабинеты	Регистрация материалов на уровне РФ
№50			Творческая мастерская	1	«Сириус» - это на пределе творческих сил!	Библиотека.	Регистрация продвижения в конкурсе на федеральном уровне.
№51			Пресс-центр	1	Мы – лучшие. ИСТОРИЯ ПРИЕМА У Главы района как страница летописи.	Озерное – Верхнепашино.	Награждение.
№52			Творческая мастерская.	1	Летопись пишем всем классом	Каб. 2.2	Регистрация на Конкурсе
№53			Творческая мастерская	1	Невероятно, но факт: Пишем историю России.	Интервью в г. Енисейске «Совет ветеранов»	Публикация в СМИ №9
№54			Встреча с выпускниками школы.	1	Братья Стругацкие и наше Лукоморье. Продолжение школьной летописи	Актальный зал	Школьная летопись
№55			Творческая мастерская Интернет нам поможет	1	Всероссийский конкурс: история непроснувшегося класса. «Сириус» Последние штрихи к победе	Виртуальный урок	Консультации с организаторами Всероссийского конкурса.
№56			Родители – дети- директор – урок виртуального общения	1	Понедельник начинается в субботу –истории тех, кто есть гордость школы.		Результаты на сайте Всероссийского конкурса «Сириус»
№57			Занятие-старт	1	Истории детей войны – учителей города и района.	Каб. 2.2	План изучения повести «Понедельник начинается в субботу»
№58			Творческая мастерская	1	Встреча с учениками : роль Учителя в нашей жизни.	Каб. 2.2.	Страница 10класса
№59			Исследовательский центр «НИИЧАВО»	1	Как закалялась сталь «Понедельник начинается в	Каб. 2.2.	Страница школьной летописи

						субботу» - это не просто название, это жизненная позиция сильных		
№60				Индивидуальные занятия: школа для одного	1	Понедельник начинается в субботу.	Каб.2.2	Авторский сборник Юхименко В. Учебник жизни для вступающих в эту жизнь. Музейный урок «Это наши учителя!»
№61				Инд. Занятия: школа для одного.	1	«Моя лестница» Комментировать надо уметь.	Каб. 2.2	Авторский сборник Ткаченко А.
№62				Пресс-центр	1	Это наши учителя.	Актный зал	Страница школьной летописи.
№63-70				Исследовательский центр	8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. История одного в истории школы.</li> <li>2. «2009 – 2019» - а мы все те же!»</li> <li>3. «Маленькие люди в огромной стране»</li> <li>4. «Как переступить порог»</li> <li>5. «Школьная летопись. Книга класса. Я это сделал»</li> <li>6. «Труд всему голова»</li> <li>7. Мать – лень всех пороков.</li> <li>8. О счастье моего класса.</li> </ol>		Исследовательские проекты: «Экологическая катастрофа как следствие нравственной» (По страницам не пропущенных цензурой глав «Чернобыльской молитвы» Светланы Алексиевич), «Праздность или лень: выбор за вами!»
№71-72		После дня недели февраля		Центр презентаций	3	Презентации исследовательских работ.	Актный зал	Аннотации: «Понедельник начинается в субботу», «Две реки – одна семья».
№73	0			Интернет-урок	4	Использование	Каб. 2.2.	Оформление

-75 №76 -78	3			Научная конференция: Краеведческий музей г. Енисейска		Интернета при оформлении краеведческой работы «Кытмановские чтения»	Краеведческий музей	лучших исследовательских работ краеведческого содержания в школьную летопись.
№79 -81				Творческая мастерская	3	Поздравляем женщин!	Каб. 2.2.	Стенд
№82 -84				Пресс-центр Поездка в лесосибирский творческий клуб «Радуга»	3	«Расскажу о своей маме!»	Каб.2.2.	Стенд. Летопись
№86 -88.				Творческая мастерская	3	Подготовка к Конференции «Победа» (презентация авторских сборников).	Актовый зал.	Авторские сборники
№89 -91.				Творческая мастерская	2	Реклама книги	Актовый зал	Р. Бредбери сквозь тридцать лет. Буктрейлер.
№92 -94				Пресс-центр: презентация итогов творческого объединения	3	Творческие итоги года	Актовый зал	Страницы школьной летописи.
№95 -99				Центр научных консультаций: весенне летняя сессия образовательной программы «Интеллектуально творческий потенциал России»	4	Летняя сессия дистанционной программы.		Дипломы победителей и лауреатов по итогам сессий.
№10 0- 102				Творческая мастерская	3	Организация участия в заочном летнем конкурсе музейных проектов	Кааб. 2.2.	Проект -2019. «Музею в школе быть!»
№10 3- 105.				Пресс-центр	3	Публикации в СМИ за второе полугодие.	Каб№2.2.	
№10 5- 110				Творческая мастерская	6	Районный фестиваль «Мое дело»	Актовый зал, каб. 2.2.	Презентация работы творческого объединения за год.