

## Почта недели

ЕСТЬ МНЕНИЕ

## Спасибо Вам, Игнатий Петрович!

Ксения ВИНОКУРОВА, ученица  
5 класса школы № 1  
г. Енисейск

**Расту. Учусь. Оглядываюсь  
вокруг. Наблюдаю за  
сверстниками. Очень  
многие, даже самые  
озорные и непослушные,  
на деле часто оказываются  
людьми добрыми.  
И когда совершают  
дела милосердия,  
преображаются. Смотришь  
на них - и не узнаешь.**

Так что же такое доброе дело? Каким оно должно быть, чтобы изменить человека? Вот такие вопросы не дают мне покоя.

Моя семья не в стороне от добрых дел. Мы оказываем посильную помощь приютам для животных, помогаем тем, кто лечит больных детей. Родным своим помогаем. И я стараюсь от этого правила не отступать. Но все это, чувствую, не то. Не изменяюсь и не преобразуюсь. Понимаю: найти нужно что-то свое, что меня изменит и даст возможность реально помогать людям.

Понимаю: доброе дело не только приносит пользу или предотвращает зло, но еще и воспитывает душу того, кто его делает. Воспитывает без слов, без нравоучений, без назидательных бесед. Оно от человека к человеку как будто по цепочке передается. Один начнет делать, другой подхватит, третий продолжит. И закончить это дело нельзя. Такое, свое, дело очень хочу найти. Вспоминаю рассказ из истории города и понимаю, что эти вопросы волновали не только меня. В России люди жили по традиции, которая, я слышала, десятиной называется. Это значит, десяту

часть своего дохода человек, умеющий зарабатывать, настоящий предприниматель, должен отдавать на благотворительность. Вопросов становится еще больше: «А что может отдать такой ребенок, как я?» Если знать историю хотя бы собственного города, поймешь, может!

Представьте только: я учусь в школе, которую построил купец и золо-

топромышленник Игнатий Петрович Кытманов, владевший более двадцатью золотыми приисками. Тогда, конечно, это была еще не общеобразовательная школа, а мужская гимназия. Да что там гимназия! Он полгорода за свой счет построил.

В школе нам рассказывали интересную историю о том, как Игнатий Петрович обратил внимание на мальчишку, который придумал ма-

шину для мытья золота. Мальчишка захотел помочь своим родным и придумал то, что сможет облегчить их труд. Вот поистине доброе дело! Известный купец и предприниматель подумал, что таких мальчишек у нас много. И их нужно поддерживать и поощрять. Значит, если подумать серьезно, возникла цепочка, благодаря которой десятки таких же, как я, мальчишек и девочек, и сегодня имеют возможность проявить и развить свой талант. В мае этого года и мои сверстники представили свои работы на Кытмановских чтениях. А ведь почти два века прошло с тех пор, как Игнатий Петрович свое доброе дело совершил. Вот так купец! Вот так доброе дело!

А если еще подумать: я – одна из тех, кто, как тот мальчишка, просто обязана оправдать доверие одного из самых умных и дальновидных людей Енисейска.

Значит, доброе дело действительно по цепочке передается. И.П. Кытманов помог тысячам найти себя. Его история сквозь время помогла и мне проснуться. Я увидела тех, кому реально могу помочь, если сумею раскрыть свой творческий потенциал. Связь есть! Спасибо Вам, Игнатий Петрович!



Средняя школа № 1, бывшая мужская гимназия, построенная на средства купца и мецената, потомственного почетного гражданина города Енисейска Игнатия Петровича Кытманова, теперь носит его имя

ЮБИЛЕЙ

## От зрителей – с любовью

Валентин КУЗЬМИН,  
подполковник пограничных  
войск в отставке, благодарный  
зритель  
г. Лесосибирск

**21 июня отмечает свой  
80-летний юбилей  
известный и уважаемый  
в Лесосибирске человек –  
Александр Васильевич  
Легалов. Пословица  
«Где родился, там и  
пригодился» точно про  
него.**

Родился он в небольшом селе Городище Енисейского района. Ещё в школе охотно участвовал в художественной самодеятельности, по характеру был весёлым и заводным. Когда ему было всего 10 лет, в 1954 году, за участие в районном смотре художественной самодеятельности в Енисейске получил премию в размере пяти рублей. В то время это были для парнишки немаленькие деньги. Наверное, тогда Шурка (так его называли в селе) и выбрал себе жизненную дорогу.

Никто из сельчан не удивился, когда 19-летнего Александра назначили заведующим Городищенским сельским клубом. Сразу здесь закипела работа: был организован хор, куда с удовольствием стали ходить сельские женщины, гото-



вились концертные программы. Уже в 1964 году Александр повёз своих самодеятельных артистов на краевой смотр в посёлок Большая Мурта, где коллектив очень тепло принимали зрители. А сколько было дано концертов в сёлах Енисейского района! За добросовестную работу его, молодого организатора культурных мероприятий на селе, неоднократно награждали

Александр Васильевич Легалов, заслуженный работник культуры Российской Федерации, вот уже 47 лет является руководителем народного коллектива - ансамбля песни и танца «Новоенисейские зори»

почётными грамотами. Их сейчас в семейном архиве целая куча: и за выступления агитбригады, и за участие в смотрах, и даже за благоустройство сельских улиц. Всегда и везде был Александр Легалов со своей молодёжью. И всё это было проделано за два неполных года.

А потом пришла пора службы в армии. Призвали сибиряка в ракетные войска в Забайкалье.

Командиры быстро разглядели в молодом солдате организаторские способности, и вскоре он уже руководил хором своей воинской части. Вот тебе и паренёк из глухого сибирского села! Талант не спрячешь!

Шло время. Служба подходила к концу. Хотелось большого дела, новых горизонтов. И вот 13 января 1967 года Александр принят на работу на Новоенисейский ЛХК заведующим клубом «Южный». А всё-таки часто вспоминал работу в Енисейском районе. Посёлок активно строился, приезжало много новых людей, здание клуба было небольшим. И 30 октября 1970 года открыл для новоенисейцев свои двери прекрасный Дом культуры, директором которого и был назначен Легалов Александр Васильевич. Поистине родным домом стало это место работы для семьи Легаловых, ведь его жена, Нина Петровна, - тоже работник культуры.

В семейном архиве Легаловых – огромное количество различных наград. За каждой – какой-то этап жизни, какое-то событие, а с 1977 года – постоянное упоминание ансамбля песни и танца «Новоенисейские зори». Сколько выступлений, гастрольных поездок на счету у этого народного коллектива! Сколько радости подарено зрителям, сколько благодарностей услышано в ответ! Не забывал Александр и родное Городище, часто ездил туда

с шефскими концертами. На протяжении своей творческой жизни Александр Васильевич постоянно учился чему-то новому, несколько раз ездил на курсы повышения квалификации, защищал рефераты по выбранной теме на «отлично». Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 16 октября 1985 года ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Выступления его коллектива всегда радуют нас, лесосибирцев. Часто обновляется репертуар. На все события в стране «Новоенисейские зори» откликаются своими концертами. И это во многом заслуга Александра Васильевича. Сколько замечательных самодеятельных артистов прошло через ансамбль, скольким он дал дорогу в жизнь!

Александр Легалов – наглядный пример того, как человек может работать над собой: из простого деревенского паренёка стать известным в городе человеком, умным руководителем, для многих – добрым другом. А ещё талантливый артистом, радующим своим творчеством людей. В короткой газетной заметке просто невозможно рассказать всё об этом интересном человеке, о его вкладе в культурную жизнь Лесосибирска.

Мы, зрители, поздравляем Александра Васильевича с юбилеем, желаем здоровья, новых творческих успехов и ждём очередных концертов с его участием.

