

**Аннотации к программам дополнительного образования
на 2024-2025 учебный год**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Ритмика»**

Статус программы	Программное содержание ритмики подводит детей к ощущению гармонической слитности своих движений с музыкой, что способствует развитию творческого воображения. Программа построена с учетом анатомо-физиологических особенностей детей младшего школьного возраста их индивидуальных физических возможностей. Занятия принесут детям радость от общения с музыкой, разовьют творческие способности.
Направленность	физкультурно-спортивная
Цель программы	формирование основ здорового образа жизни, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию школьников.
Контингент обучающихся	8-10 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 час в неделю
Форма организации процесса обучения	Очная
Краткое содержание	<ol style="list-style-type: none">1. Комплекс ритмической и партерной (упражнения на коврах) гимнастики.2. Танцевальные композиции, игры и упражнения с предметами.3. Детские спортивно-эстрадные танцы, народные, балльные и современные танцы.4. Игровое танцевальное творчество
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none">• формирование музыкальной культуры, развитие эмоциональной заинтересованности в восприятии музыкальной культуры, музыкального мышления, воображения, вкуса.• эмоциональное восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;• положительное отношение к предмету ритмики, желание передавать содержание музыки в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения;• выразительное исполнение музыкально-ритмических композиций в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения;• выполнение детьми различных творческих заданий по созданию музыкальных этюдов (образных и имитационных) на основе сформированных движений (все виды ходьбы, бега, подскоков, галопа).• развитие у детей пространственного мышления и пространственное воображения в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• умение общаться в танце с партнером, слаженно исполнять танцевальные композиции в коллективе. |
|--|---|