Аннотации к программе дополнительного образования на 2024-2025 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Театральной студии «Радуга»

C	т сатральной студий «гадуга»
Статус программы	Дополнительная общеобразовательная программа «Кукольный театр» составлена в соответствии с:
	 ✓ Конституция Российской Федерации.
	✓ Конвенция о правах ребенка.
	 ✓ Федеральный закон № 273-ФЗ от 21.12.2012 года
	<u> </u>
	«Об образовании Российской Федерации».
	✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 09
	ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка
	организации и осуществления образовательной
	деятельности по дополнительным
	общеобразовательным программам».
	✓ Методические рекомендации по проектированию
	дополнительных общеобразовательных
	общеразвивающих программ (Минобрнауки РФ
	ФГАУ «ФИРО» г. Москва, 2015 г.).
	✓ Постановление от 04.07.2014 г. № 41 «Об
	утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 (Санитарно-
	эпидемиологические требования к устройству,
	содержанию и организации режима работы
	образовательных организаций дополнительного
	образования детей).
Направленность	художественная
Цель программы	-формировать универсальные учебные действия через
	театральную игру;
	- способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала;
	-развивать наблюдательность и память через актерские
	упражнения;
	-создавать атмосферу радости детского творчества, сотрудничества
	в ходе постановочной работы;
	- ввести детей в мир театра, дать первоначальное представление о
	"превращении и перевоплощении" как главном явлении
	театрального искусства, открыть для детей тайну театра;
	- воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного
	театрального зрителя, обладающего художественным вкусом,
	необходимыми знаниями, собственным мнением;
Контингент	7-10 лет Количество обучающихся до 15чел. Посещать занятия
обучающихся	театральной студии может любой обучающийся указанного
	возраста, в том числе обучающиеся с ОВЗ, одаренные дети, дети,
П	находящиеся в трудной жизненной ситуации
Продолжительность	4 года
реализации	
программы	
Режим занятий	занятия проходят 1раз в неделю, продолжительность занятия
	45мин.

Форма организации процесса обучения	групповая
Краткое содержание	
	-научить творчески, с воображением и фантазией относиться к
	делу;
	- через театр прививать интерес к мировой художественной
	культуре и дать первичные сведения о ней;
	театрализованная деятельность направлена на целостное
	воздействие на личность, его раскрепощение, вовлечение в
	действие
Ожидаемый результат	
	-воспитать навык корректной оценки собственных поступков и
	поступков других; -умение элементарно разбирать литературное произведение: смысл
	изображённых явлений, художественное значение отдельных
	деталей, описание образных сравнений и выражений, определять
	основную мысль произведения и его отдельных частей;
	-учащиеся овладевают умением логически правильно и чётко
	передавать при чтении мысли автора.
	-понимают смысл изображенных явлений, эмоциональное
	отношение к ним и активное стремление; раскрыть этот смысл
	слушателям – источник разнообразных интонаций, темпа и тембра
	голоса. Это достигается на занятиях по технике речи.
	-учащиеся должны иметь элементарные навыки по изготовлению
	декораций и костюмов;
	-дети должны применять знания, навыки и умения на занятиях по
	сценической речи в самостоятельной работе над своей ролью;
	-описать эмоции, которые испытывает герой и дать истолкование
	этим эмоциям;