

**Аннотации к программам дополнительного образования
на 2024-2025 учебный год**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ВидеоСтудия»**

Статус программы	Программа школьной видеостудии носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приемами видео- фото-съемки, монтажа и создания видеороликов, кроме этого, программа способствует формированию навыков режиссерской работы. Работа по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.
Направленность	Техническая
Цель программы	Развитие творческого мышления, коммуникативных качеств, интеллектуальных способностей и нравственных ориентиров личности в процессе создания фотоколлажей, видеофильмов, изучения лучших образцов экранной культуры.
Контингент обучающихся	11-17 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	2 академических часа 1 раз в неделю
Форма организации процесса обучения	Очная, занятия реализуются в группах
Краткое содержание	<ul style="list-style-type: none">• ознакомление с основами фото-видеотворчества, жанрами и направлениями развития мирового кино, телевидения;• обучение основам сценарного мастерства;• обучение основам фото-видеосъемки, видеомонтажа, музыкального сопровождения и озвучивания видеофильма;• развитие общей культуры и поведенческой этики;• развитие устойчивого интереса к фото-киноискусству;• развитие творческих способностей и художественного вкуса.
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none">• ориентация на понимание причин успеха в создании видеофильма;• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;• обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации в сотрудничестве с педагогом и коллективом объединения• обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов;• разрабатывать замысел фильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт

	<ul style="list-style-type: none">• создавать видеопечки как сообщение в сочетании с собственной речью;• приобретет навыки покадровой съемки и монтажа кадров с заданной длительностью;• освоит операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения.
--	---